

# El Festival Pepe Sales, tres dies per a Casariego i per a tots els «estranyes»

► La trobada homenatja enguany el «rar» poeta madrileny amb concerts, projeccions i una rua que vol apropar la cultura als carrers

GIRONA | MARTA PALLARÉS

■ Que allò normal és una fal·làcia, que la pretesa normalitat no existeix, és un fet palès quan mirem de prop les peculiaritats de cadascú. Ara bé, quan hi ha persones que es defineixen a si mateixes com a «estranyes» o s'hi senten, val la pena tenir en compte per què fan aquesta consideració. I aquest és el cas de Pedro Casariego Córdoba, un poeta «rar» que enguany és l'homenatjat del Festival d'Art Independent Pepe Sales. Una trobada que, de retruc, es vol dedicar a totes les persones que també consideren que no són precisament convencionals, com tota la gent que en prenrà part.

La premissa de la trobada és partir de la col·laboració desinteressada de tot d'artistes - i que cada any són més -, per acostar la cultura a la ciutadania. I és que segons va dir Consol Ribas, directora del festival, «el veritable artista és l'ar-

**Hi col·laboren, entre altres, els músics Sanjosex, Marc Parrot i Mazoni; i les actrius Cristina Cervià i Belen Fabra**

tista interior i íntim, que no crea absolutament res si no és dins de si mateix», parafrasejant Casariego. Va afirmar que aquesta és una trobada «dels i pels romàntics», i amb aquesta intenció s'ha programat per primer cop tres dies d'actes centrats en el madrileny.

## Cinema, música i poesia

Aquesta és la tercera edició del festival, que l'any passat va omplir de calces el centre històric de Girona en honor a Miquel Bauçà. Enguany no es recollirà roba interior femenina sinó llaunes de refresc, perquè segons va dir Casariego en un dels seus escrits, «la vida pot ser una llauna». Amb l'ànim de trobar



Una nodrida representació dels artistes que participen al festival, amb els seus directors (Ribas i Llamas).

la poesia en els racons més quotidians, es farà una col·lecta de llaunes que després serviran de suport de diversos poemes de l'escriptor madrileny. Val a dir que aquest muntatge «de reciclatge poètic» ha estat una idea d'Anton Casariego, un dels 12 membres de la família que vindran a Girona per assistir als actes.

Aquesta primera activitat ja està en marxa, i hi ha fins el dia 22 de gener per dur llaunes a diversos punts de Girona, com el mateix restaurant. Els actes pròpiament dits, però, començaran el dissabte 23 de gener, amb una rua que combinarà percussió i poesia. Diverses disciplines artístiques es

posaran al servei de l'obra de Casariego, per difondre-la i acostar-la als ciutadans. En un acte simbòlic, es deixaran anar un miler de globus amb poesies de Casariego.

El dilluns 25 serà el torn dels audiovisuals; i és que el cinema Truffaut acollirà la projecció de diversos treballs inspirats en l'obra de Casariego. Hi participen, entre d'altres, Robert Bellsolà i el banyolí Albert Serra. També es projectarà l'edició de *La Mandrágora* que TVE va emetre el 1993, i dedicada al poeta després de la seva mort.

El plat fort del festival se centrarà, com és habitual, a l'auditori i claustre de La Mercè. Serà allà on artistes de disciplines tan va-

riades com la poesia, la música de tots els estils, el *graffiti*, o la màgia presentaran les seves propostes. Entre molts d'altres, s'hi comptarà amb les actuacions dels reconeguts Sanjosex, Mazoni i Marc Parrot; i amb l'actriu Belén Fabra, ja habitual dels actes organitzats per La Penyor. L'acte estarà presentat per la també actriu Cristina Cervià, el mag Fèlix Brunet i per l'escriptor i familiar de l'homenatjat Nicolás Casariego.

També com a novetat, el festival expandeix fronteres amb actes que es faran a Osor, a La Fàbrica de Celrà, Banyoles i a la sala ZNT de Madrid (on familiars i amics han organitzat una lectura de poemes).